

Sandra Lundberg
Konstnär / Kostymör / Sömmerska verksam i Stockholm
Född: 1982, Norrköping

Kontakt

Telefon: +46 708 82 03 48
E-post: sandra.lundberg.82@gmail.com
Hemsida: www.sandra-lundberg.com

CV

Utbildningar

- 2011-2013 Konstfack, Textil i det utvidgade fältet, MFA 120hp
- 2006-2009 HDK Steneby, Textil-kläder-formgivning, BFA 180hp
- 2005-2006 Gamleby Folkhögskola, ett år vävning
- 2003-2004 Stenebyskolan, Kläder-hantverk/form, ett år klädsömnad och mönsterkonstruktion
- 2002-2003 Gamleby Folkhögskola, ett år klädsömnad och mönsterkonstruktion
- 1998-2001 De Geer gymnasiet, Norrköping, Estetiska programmet Konst och Formgivning

Utställningar

Separatutställningar

- 2017 *FanArtWitchCraft*, Galleri Lars Palm, Sandviken
- 2013 *With my endless love and affection I dissect you*, Galleri Lars Palm, Sandviken
- 2013 *Earth Song II*, Student Galleriet, Konstfack,
- 2012 *Earth Song*, Student Galleriet, Konstfack
- 2011 *Textil skulptur*, Kaleido Konsthantverk, Uppsala

Grupputställningar

- 2017 *Performing Craft*, Österängens Konsthall, Jönköping
- 2017 *Performing Craft*, Gustavsbergs Konsthall, Värmdö
- 2015 *Att framföra kropp – Tio aspekter*, Steneby konsthall, Dals Långed
- 2014 *Så därför kom vi hit – DNK*, Verkstad rum för konst, Norrköping
- 2013 *Vårutställning*, Konstfack
- 2011 *Sydosten - Konst, Design & Konsthantverk*, Kalmar Konstmuseum
- 2011 *Anomalia*, Västerviks Museum
- 2009 *Höstsalong*, Västerviks Museum
- 2009 *Examensutställning*, HDK Steneby, Göteborgs Stadsbibliotek
- 2009 *Examensutställning*, Steneby Konsthall, Dals Långed

Anställningar

- 2018 Handledare, Sommarlovs workshop, Gustavsbergs konsthall, Värmdö
- 2018 Kostymassistent/sömmerska, Fever Ray, Stockholm
- 2016 Kostymassistent/sömmerska, *Shakespeare på Gräsgården*, Vadstena
- 2016 Assistent till Konstnär Helena Mutanen, *Jus Soli / Jus Sanguinis*, Pilane
- 2015 Orienteatern, *Loranga*, kostymassistent för kostymör Jonna Bergelin, Stockholm
- 2015 Cirkus cirkör, *Borders*, kostymassistent för kostymör Jonna Bergelin, Stockholm
- 2015 Assistent till Konstnär Helena Mutanen, *Conjoined Roots*, Open Art, Örebro
- 2015- Klädsortare, 60% fast anställning, Emmaus lager, Stockholm
- 2015 Kostymassistent/sömmerska, *På spel* med koreografi av Malin Elgan, Dansens hus, Stockholm
- 2014 Kostymassistent, filmproduktion, *Matriarketet* i regi av Ninja Thyberg, Stockholm

- 2010-2014 Teater skräddare, kostymavdelningen, Astrid Lindgrens Värld, Vimmerby
- 2010-2011 Gästlärare, Textil design-sömnad, Gamleby Folkhögskola
- 2009 Assistent till kostymdesignern Maja Gunn, arbete med kostymer till dansföreställningen *From the Margins, This, Unmentioned*, som sattes upp i New York på Brooklyn Lyceum.
- 2008 Assistent i färgeriet/patineringsverkstaden, Kungliga Dramatiska Teatern, Stockholm

Intervjuer och artiklar

- Ekenberg, Kristian, Arbetarbladet, *Besatt av död*, Recension, 5 oktober 2013
- Ignell, Tina, *Ung Textil; Mode som räcker länge*, Intervju samt vävbeskrivning, *Valkat ylletyg i vinterfärger*, Vävmagasinet nr 1, 2007
- Johans, Sebastian, *Textila skulpturer som hotande järtecken*, Recension, Uppsala Nya Tidning, 26 januari 2011
- Sundqvist, Alexandra, *Kroppen som symbol eller motiv*, Intervju, Situation sthlm nr 188, 2013
- Sundqvist, Alexandra, *Kroppen i centrum*, Intervju, Tidningen Vi nr 4, 2013
- Wikström, Sanna, *Handsken är kastad*, Recension, Gefle Dagblad, 5 oktober 2013
- Wikström, Sanna, *Sandra + Michael = sant!*, Intervju, Gefle Dagblad, 4 oktober 2013

Stipendier

- 2013 Nils Johan Sjöstedts stiftelse, Konstfack
- 2008, 2011, 2012 Fabrikör J.L. Eklunds Hantverksstiftelse